

第39回

ヨコゼ音楽祭

THE 39th YOKOZE MUSIC FESTIVAL

2026年

7月26日(日)

横瀬町町民会館ホール

開場 16:00 / 開演 16:30

チケット
情報

【全席指定】3,000 円

※未就学児は入場できません。

販売開始 5月23日(土)

チケットのお求め先

- ☐ 横瀬町町民会館 ☐ 矢尾百貨店
☐ 秩父楽器サービス ☐ 小石川書店



第39回ヨコゼ音楽祭について
詳しくはこちら

7月25日(土)

横瀬町町民会館ホール

開場 17:00 / 開演 17:30

入場料 100 円

※座席は自由席です。

※入場券は横瀬町町民会館窓口で販売します。



ゲスト 秩父農工科学高等学校吹奏楽部

出演

横瀬コーラスサークル
パンカリータス
folklore MUSICA

曲目

折鶴 天城越え

シーガル
~吹奏楽とアルトサクソフォンのためのバラード~

森尻 純華



内野 悠里



高橋 優介
Takahashi Yusuke

©AyaneShindo

名曲
コンサート

上野耕平
サクソフォン・リサイタル

Saxophone

上野 耕平
Ueno Kohei

曲目

J.S.バッハ

G線上のアリア

山田耕筰／山中惇史

赤とんぼ

D.ミヨー

スカルムーシュ

N.ロータ／萩森英明・山中惇史

ゴッドファーザーより

ほか

※演奏曲は変更になる
場合がございます。

Saxophone

上野 耕平 Ueno Kohei

茨城県東海村出身。8歳から吹奏楽部でサクソフォンを始め、東京藝術大学器楽科を卒業。在学中からプロとしてキャリアを積み、鮮烈なCDデビューを果たす。第28回日本管打楽器コンクールサクソフォン部門第1位・特別大賞(史上最年少)。2014年第6回アドルフ・サクス国際コンクール第2位。現在、日本を代表するサクソフォン奏者として、NHK交響楽団、読売日本交響楽団、東京都交響楽団他、国内のほとんどのオーケストラとソリストとして共演。デビュー以来常に新たなプログラムに挑戦し、サクソフォンの可能性を最大限に伝えている。自身の活動と並行してサクソフォン四重奏「The Rev Saxophone Quartet」、吹奏楽団「PANDA Wind Orchestra」としても精力的に活動し、クラシックと吹奏楽を両軸に、上野耕平ワールドを築き上げてきた。近年は、その音楽性をさらに指揮活動へと広げるほか、アウトリーチ活動も活発に行い情熱を注いでいる。NHK-FM「x(かける)クラシック」の司会、テレビ「題名のない音楽会」「妄想トレイン」などメディアとの相性も良い。また、音楽以外にも鉄道と車をこよなく愛し、深く追求し続けている。最新ソロアルバムは『eclogue』(2025年4月発売)。

©Yuji Ueno

Piano

高橋 優介 Takahashi Yusuke

上野学園大学音楽学部ピアノ科を卒業。第10回東京音楽コンクールピアノ部門第1位及び聴衆賞受賞。NPO法人芸術・文化 若い芽を育てる会第5回奨学生。ピアノを齋藤由里子、横山真子、宮本玲奈、横山幸雄、久保春代、川田健太郎、草冬香各氏に師事。在学中から作曲を高島亜生、田中範康各氏に師事。これまでに、飯森範親、前橋汀子、上野耕平、三浦一馬ら各氏と共演。ヴァイオリストの今井信子氏が毎年冬に開催していた小樽ヴィオラマスタークラスで3年間アシスタントピアニストを担当。ソロだけでなく室内楽やピアノデュオとしても意欲的に活動。2020年にピアニスト・作曲家の山中惇史とのピアノデュオ『176』(アン・セット・シス)を結成。自らの編曲によりオーケストラ作品の演奏に挑み、第1弾として『レスピーギ/ローマ三部作』をメインに演奏会を開催、同時にカワイ出版より楽譜出版、ライブレコーディングもされた。2021年10月にはアルバム『ジョン・ウィリアムズ・ピアノコレクション』をエイベックス・クラシックスより発売。



©AyaneShindo

ふれあい
コンサート

埼玉県立 秩父農工科学高等学校 吹奏楽部

ゲスト

秩父農工科学高等学校は、7つの学科を持つ専門高校です。普通教科に加え、各学科の特色を生かした授業や実習に日々取り組んでいます。私たち吹奏楽部は、この春新入部員を迎え、新たなスタートを切りました。吹奏楽コンクールやアンサンブルコンテストへの出場のほか、定期演奏会やソロ・アンサンブル発表会などの自主公演、また、地域のさまざまなイベントで演奏活動を行っています。昨年度には、東京ディズニーランドで演奏させていただく貴重な機会にも恵まれ、音楽で人に喜んでいただけることの素晴らしさを実感する、忘れられない経験となりました。部員一同、心を込めて演奏いたします。

皆さまのご来場を部員一同
お待ちしております。第20回
定期演奏会のお知らせ

2026年9月6日(日)

秩父宮記念市民会館大ホール

入場無料

Guest Conductor

内野 悠里 Uchino Yuri

埼玉県出身。幼少期に和太鼓、アコースティックギターを始め、その後、吹奏楽にて打楽器を始める。狭山ヶ丘高等学校卒業。東海大学教養学部芸術学科音楽学課程卒業。洗足学園音楽大学大学院音楽研究科修了。第5回日本管弦打楽器ソロコンテスト本選出場。現在、フリーの打楽器奏者、作曲家として活動する傍ら、埼玉県を中心に中高生の吹奏楽、打楽器指導を行い、コンクール、コンテストで多くの学校を上位大会に進める。これまでに打楽器を奥田昌史、関根崇、野本洋介、古川玄一郎の各氏に師事。吹奏楽指導を中畑裕太氏に師事。作曲を伊藤康英、山澤洋之の各氏に師事。



Saxophone

森尻 純華 Morijiri Junka

埼玉県横瀬町出身。12歳よりサクソフォンを始め。昭和音楽大学卒業。高等学校教諭一種免許(音楽)取得。サクソフォンを浅見祐衣氏、神保佳祐氏に師事。室内楽を野原武伸氏、松原孝政氏に師事。全日本高校生管打楽器ソロコンテスト(JBA)本選 第2位。関東甲信越支部大会 優秀賞。全日本学生国際コンクール(ASIS)本選 優秀賞。日本管弦楽器ソロコンテスト(東邦)本選 金賞。現在はサクソフォンの演奏活動を行うとともに、後進の指導にも力を入れている。

