

1 9 9 3 T H E 8 T H

Y O K O Z E  
M U S I C  
F E S T I V A L



彩の国元年 さいたま芸術文化祭協賛事業 / 秩父リゾートリーディングイベント・ちちぶ音楽祭

# 第8回ヨコゼ音楽祭'93 横瀬町町民会館

**8.20** (金)  
開場 6:00PM  
開演 6:30PM

**ふれあいコンサート**  
聴く人も出演する人も、みんなで一緒に作る楽しいコンサートです。  
入場無料

出演: 町内の小中学生  
横瀬コーラスサークル  
ゲスト: 辻 教子、  
細岡雅哉、細岡多喜子

**8.21** (土)  
開場 6:00PM  
開演 6:30PM

**名曲コンサート**  
日本の歌・ドナウ、美しく青きドナウ、  
ウィーン我が夢の街 他  
入場料 2,000円(全席自由)

出演:  
島田祐子  
N響団友アンサンブル

主催: ヨコゼ音楽祭実行委員会 後援: 横瀬町・秩父広域市町村圏組合・秩父リゾート地域整備推進協議会

●チケットのお求めは 横瀬町町民会館、横瀬町役場、または矢尾百貨店秩父店・時習堂・キンカ堂秩父店の各プレイガイド

●お問い合わせは 横瀬町町民会館 ☎0494-22-2267 ☎368 埼玉県秩父郡横瀬町大字横瀬2000番地

# PROFILE



## 出演者プロフィール

### 島田祐子(ソプラノ)

東京芸術大学卒業後、同大学院修了。  
1969年、二期会オペラ「こもり」のアデーレ役でデビューの後、「メリーウイドウ」のハンナ、「ナクソス島のアリアドネ」のツェルビネッタ、ロック・オペラ「イエス・キリスト・スーパースター」のマグダラのマリア、「天国と地獄」のユーリディス、「三文オペラ」のホリーなど、数々のオペラに出演。また、オペラ以外にも「クラシカル・ニュー」というワリサイタルを開き、クラシックからポピュラーまで歌いこなし、ポップスの分野でも大いに注目される。  
ミュージカルの分野での活躍もめざましく、よい歌なら何でも歌ってほしいという、ジャンルにとらわれない音楽感覚は、幅広い音楽活動となって現れている。



### N響団友アンサンブル

日本の代表的オーケストラであるNHK交響楽団(N響)に永年在団し、特に功績の認められたものは「NHK交響楽団々友」として「団友会」への大会資格を与えられています。この団友とN響メンバーの協力により結成されたのが「N響団友オーケストラ」です。演奏会は小人数のアンサンブルから室内オーケストラ及び、フルオーケストラに編成され、その技術と永年の経験は常に緻密で高水準の音楽を聞かせてくれます。  
結成の目的は青少年の音楽教育・全国の音楽文化の向上と生演奏の振興を掲げており、この他にもファミリーコンサート開催、コンクール・バレエ・オペラの伴奏など幅広く活躍しています。



### 辻 教子(ソプラノ)

秩父市出身。東京芸術大学音楽部声楽科卒業、同大学大学院音楽研究科修士課程オペラ科修了。  
大学院在学中、芸大定期オペラ「魔笛」にハミーナ役で出演。第9回埼玉県新人演奏会オーディション合格、同演奏会出演。高波征夫、原田茂生、木村宏子、アルダ・ノニの各氏に師事。現在、二期会オペラ・スタジオ第37期マスタークラス在籍。

### 細岡雅哉(バリトン)

秩父郡横瀬町出身。武蔵野音楽大学卒業後、同大学院修了。  
平成元年、同大学オペラ公演モーツァルト「魔笛」のパパゲーノ役に抜擢され好評を博す。その後、同大学管弦楽団合唱団演奏会でバイドン「天地創造」ソリストとして出演する。大学院在学中よりオペラ・プロデビューを果たし、東京オペラ・プロデュースでは、第37・38回定期公演ブッチェーニ「蝶々婦人」にヤマドリ役、モーツァルト「ドン・ジョバンニ」にレホレツォ役で出演する。そして昨年大学院修了時に主役ドン・ジョバンニに抜擢、絶賛を浴びる。卒業後も数々のオペラに出演するかわら、ベートーヴェンの「第九」、モーツァルトの宗教ミサ曲等のソリストとしても活躍中。

### 細岡多喜子(ソプラノ)

北海道出身。武蔵野音楽大学音楽部声楽科卒業、同大学院音楽研究科声楽専攻修了。  
疋田生次郎、高柳佳司子、広瀬和子の諸氏に師事。在学中卒業演奏会出演、同大学オペラ本公演モーツァルト「ドン・ジョバンニ」にツェルリーナ役で出演、北海道道央支部新人演奏会出演、北海道各地においてバーブ、フルードとともにチャリティー・コンサートを行う。現在声楽の自宅教授をするかわら、武蔵野市民合唱団のヴォイス・トレーナーをつとめる。東京オペラ・シンガーズに所属。